



ORANGE

the collected reprints of ORANGE CLUB 2010~2013







2010年から2013年に発行した本の
再録本です

ORANGE

TALES OF PHANTASIA FAN BOOK

Character introduction

クレス・アルペイジ

- ・基本弄られキャラな愛すべき主人公
- ・カッコよく描いてあげたい
- ・女の子には弱いけどチェスターやクラスさんには割とずけずけ言う
- ・にっこり笑ってさくっと毒舌
- ・ダジャレは控えめ



やったあ！

ミジト・アドネード

- ・パーティの癒し
- ・可愛く描きたいと思う為ハードルが高い
- ・クレスの発言には一喜一憂する
- ・歳を重ねるごとに彼女の魅力の虜になりました

私たちの勝ちですね



クラス・F・レスター

- ・若者に振り回される苦勞人
- ・けど本人も割とノリは子供っぽい
- ・当方の知能指数の問題でインテリキャラは必然的に出番が少なくなってしまうてごめんなさい…



失礼するよ

うちの

Character introduction

百發百中だぜー！



チェスター・パークライト

- ・当方の最頂を一身に浴びているキャラ
- ・その為出番はどのキャラよりも多い
- ・子供（特に幼女）に良くモテる
- ・ボケよりもツッコミ質
- ・ギャグではロリコンにされる
- ・パーティのお色気担当

アーチェ・クライフ

- ・彼女のおかげで話が進む、色々と動かしやすいムードメーカー
- ・ただしそのせいで損な役回りも多い
- ・なかなか可愛く描いてあげられなくて大変申し訳ない… 好きだよ

バッチリやなー




藤林すず

- ・非情な忍者の割にうちの彼女はよく喋りよく笑う
- ・「忍者ですから」で全てを論破する
- ・チェスターに好意を抱いているのはドラマCDの影響

哀れな…





オートマチック

P7~

NTTN

P32~

DREAMER DREAMER

P40~

Loco Moco

P65~

MOVIN!!

P82~

アソソ原稿

P115~

描き下ろし

P126~

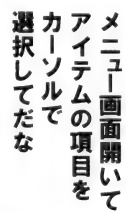
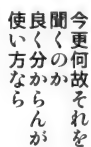


お徳用
グミ
詰め

オートマチック



あまりの作画の古さにそのまま再録するのが耐えられなくて、
この「オートマチック」はほぼ作画の修正が入っています。
基本顔の中身だけ描き直すという修正なので、今の自分の絵とも違う
合成キマイラ状態になってしまっていますがご了承下さい。
当時の本をお持ちの方は絵の違いを見比べてみると面白いかも知れません。



違います

僕が聞きたいのは
そういうメタ
発言ではなく

これは實際
口を含む物なのか
それとも
身体にかける物なのか
という事です

はあ……



という事は…
つまり…

自由…!

はいども
はいども
はいども

まあ
(ゲーム上では)
一応使ってるよう
かけて使ってるよう
(な、モーション)だが
実際は自由に使って
良いんじゃないか?



男同事の回移し
アツツツツ
展開や

ズバ
衣服スケスケ
お色気展開など
自由自在
という事ですね?!

なあ
ここに置いてた
リキールボトル
飲んだの誰だ?

※酔っ払い
絡みオチ

知らんよ!!!

ぶっちゃけ
今回の本は
どっちの趣向で
行くんですか!?
クラスさん!!!

ビーンビーンビーン





この
ピンナップマグは
差し上げます

だ
そうですので



ではもう
不要という
か？

うん
そうだね
……



分
かりました



旦那、最近
マジックポーチ
つけっぱだな

ああ、いや何
ちよっとこのポーチの
デザインが
気に入っててね

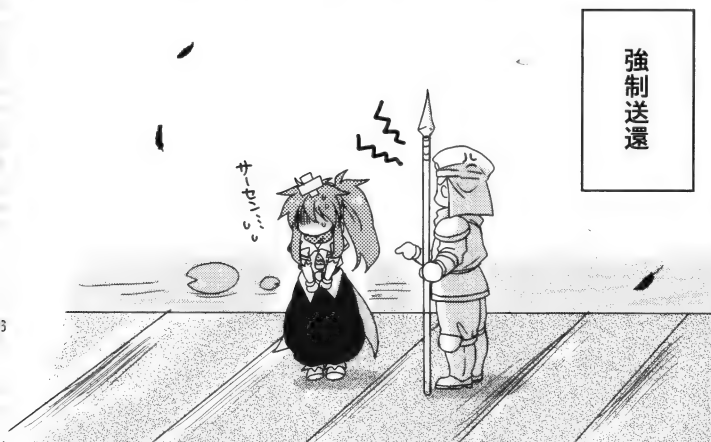
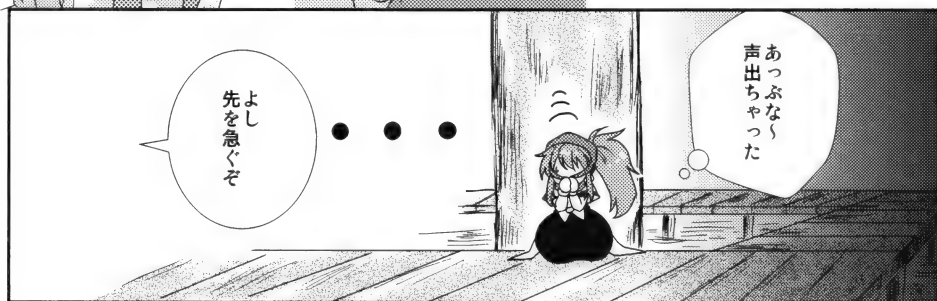
低確率で
ピンナップマグが
出てくるアイテム













温泉
気持良かったね
ミント♥

これから
ちよくちよく
入りに来たいね

ちよくちよく
カキイロ

そうですね

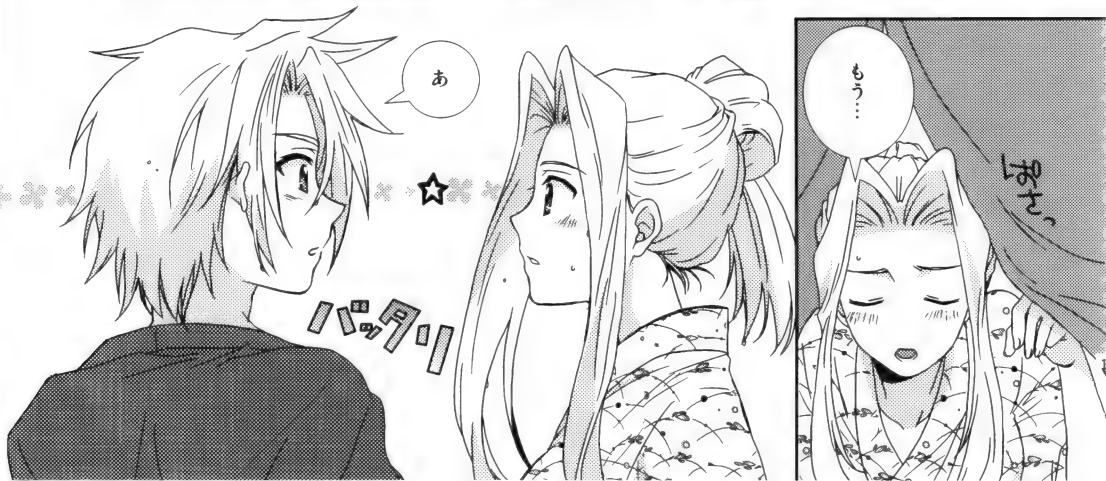


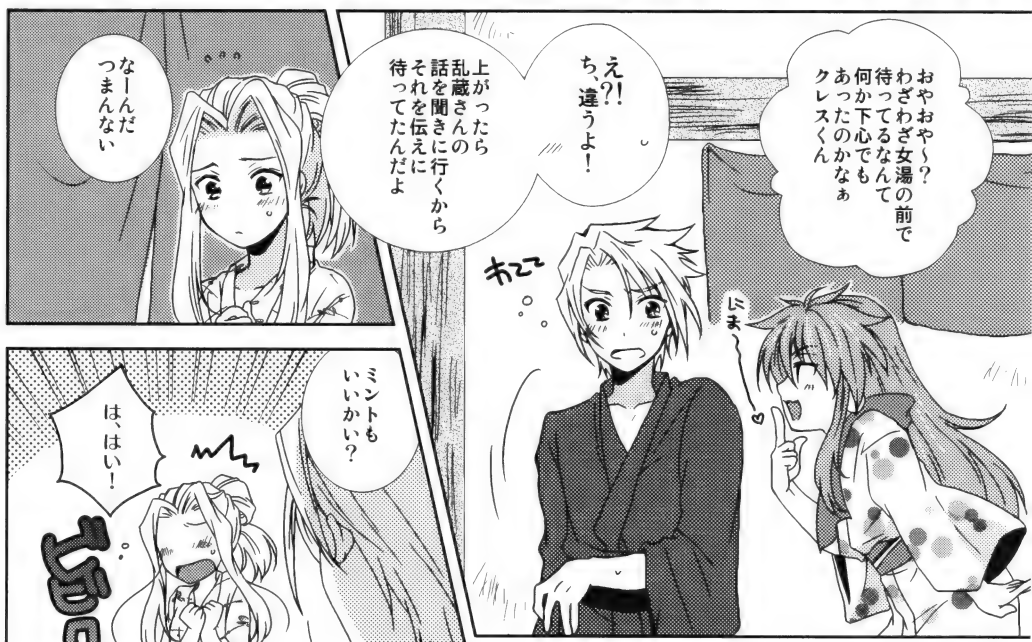
男共も
上がったかな?

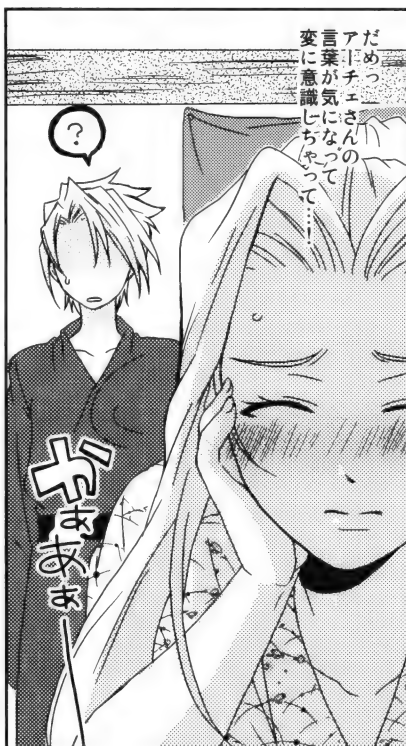
さあ...
どうでしょうか

もしあの
覗きスケベと
鉢合わせたら
もっぺん文句
言わないとね!

まあまあ









あ、ああ
悪いチエスター

タオル
忘れてるぞ



えっ
そうか

あと
すぐ話聞きに
行くから
早くしろって

先に部屋
行ってる
ってよ

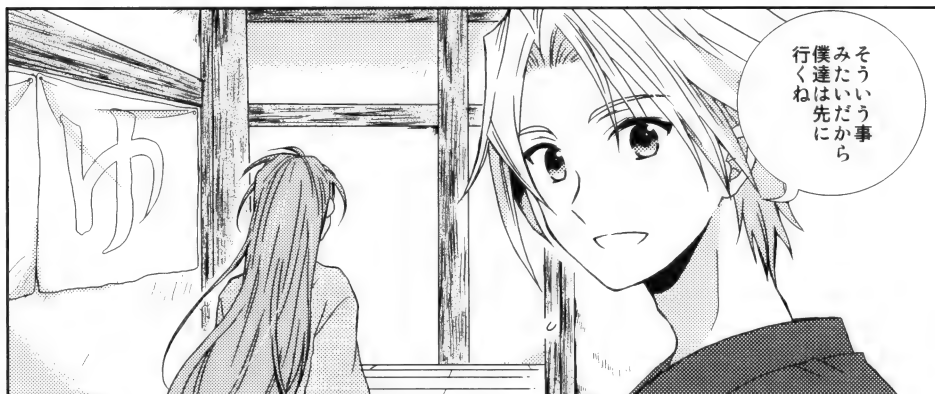


クラスさんは？

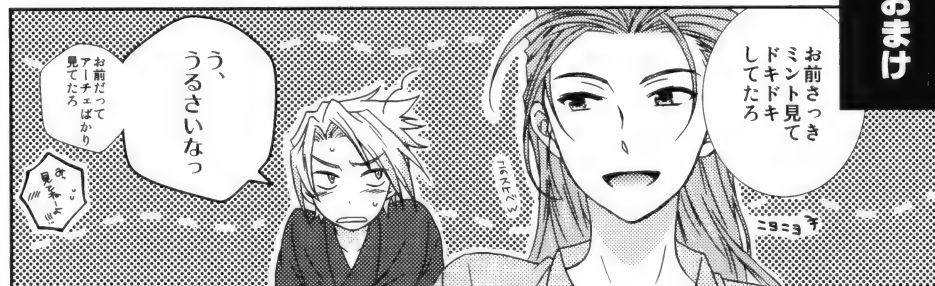


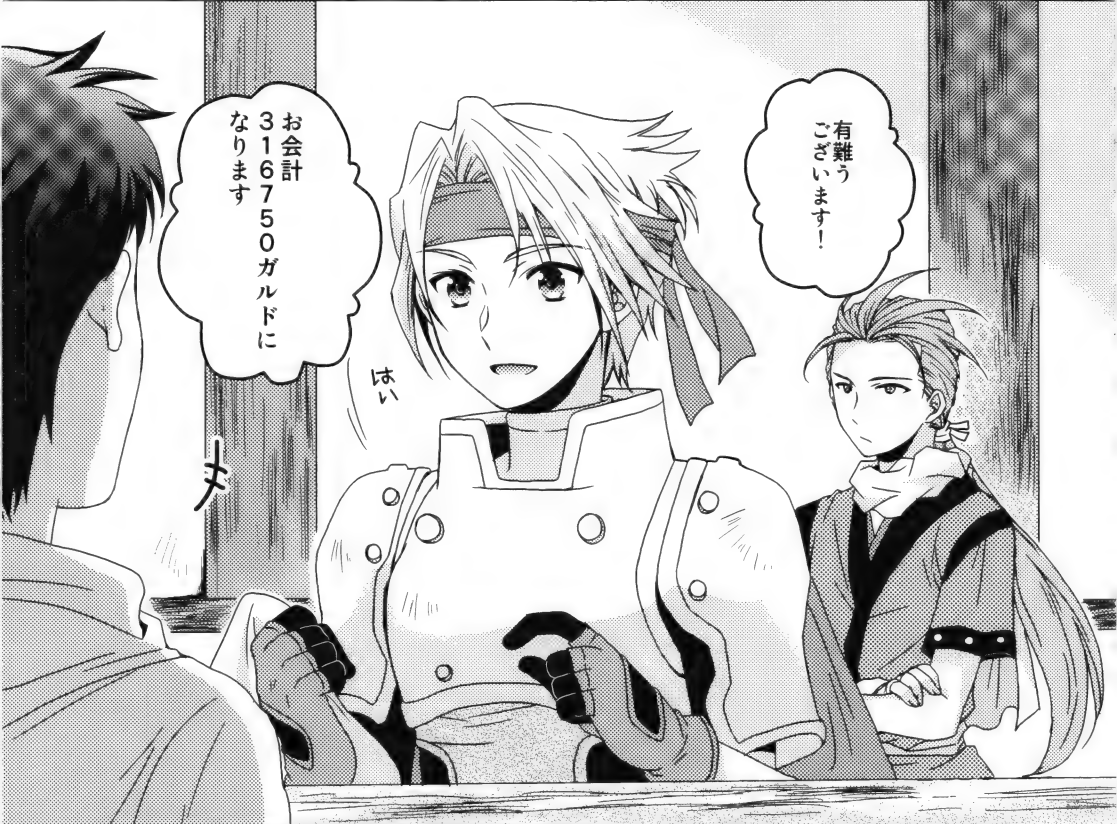
なんだ
皆集まって
たんだな

あれ



おまけ





お会計
316750ガルドに
なります

有難う
ございます！

はい

ふ



え？

その
金銭感覚にも
驚いたな

てく
てく



：お前が過去から
戻ってきて
レベルの差にも
驚いたけどよ



それだよ



そんな事
言ったって

普通だったら
あんな高いもん
買えねーだろ
抵抗あって

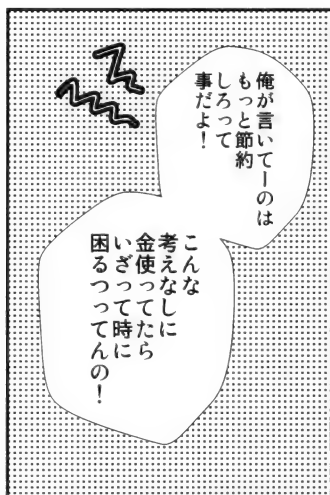
全部必要な物だし
それにこれ
殆ど
お前の装備だぞ？

一度に
30倍とか



ぶっちゃけ
今俺って
メンバー
だろ？

普通
そういうヤツの
装備って
1軍メンバーの
使いまわしとかに
なるんじゃないの？



俺が言ってるのは
もつと節約
しろって
事だよ！

こんな
考えなしに
金使ったら
いざって時に
困るってんの！



ちっげーよ

心底はヤツと違って
腹黒い

：チエスター
お前……
僕のおさがりが
着たいのか？

まあやれど
どうせだ？





投資？

そう

例えば
崩壊した村の
復興とか
大陸を繋ぐ橋を
作るとか
そういう大金を要する
機会が無いんだ



僕としては
移植で
ハーフエルフの
ヤンデレをより
追加するより

ヤンデレ…？

ハーマル村の復興
イベントとか
モイリア坑道の更に
奥地の発掘イベントとか
そういう投資イベントを
追加したらいいと
思うんだ

そうしたら
正直空気が違った
節約アイテムも
重宝するし、自然と
お金のやりくりも
なると思わないか？

※あくまで個人の意見です



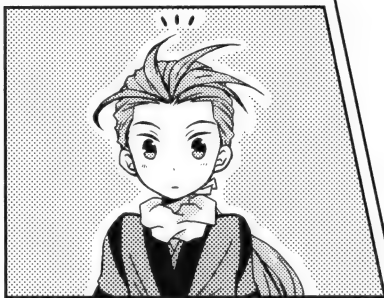
その上
チャームボトルや
マジカルルージュ
といった
節約アイテムも
充実してるし

ミステイシンボル
等の
高価なアイテムも
1つ2つ
あれば十分な
ものばかり



一だから
おのずと
お金の余るんだ

※あくまで個人の見解です



投資ねえ…



え？

なあ
だったらあの
バカ女を
グルメマスターに
するとかどうだ？



それにかかる
材料費とか
考えればか
結構な投資に
なるんじゃないの？

おいおい
チエスター

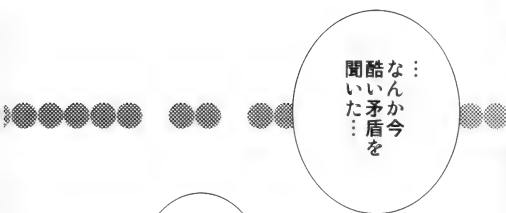


何のメリットもない
事にお金を使うのは
投資とは言わないだろ？

お前当
きつつい
サラッと
言うよな

お前の言う通り
なら、お前が
やるに違いない







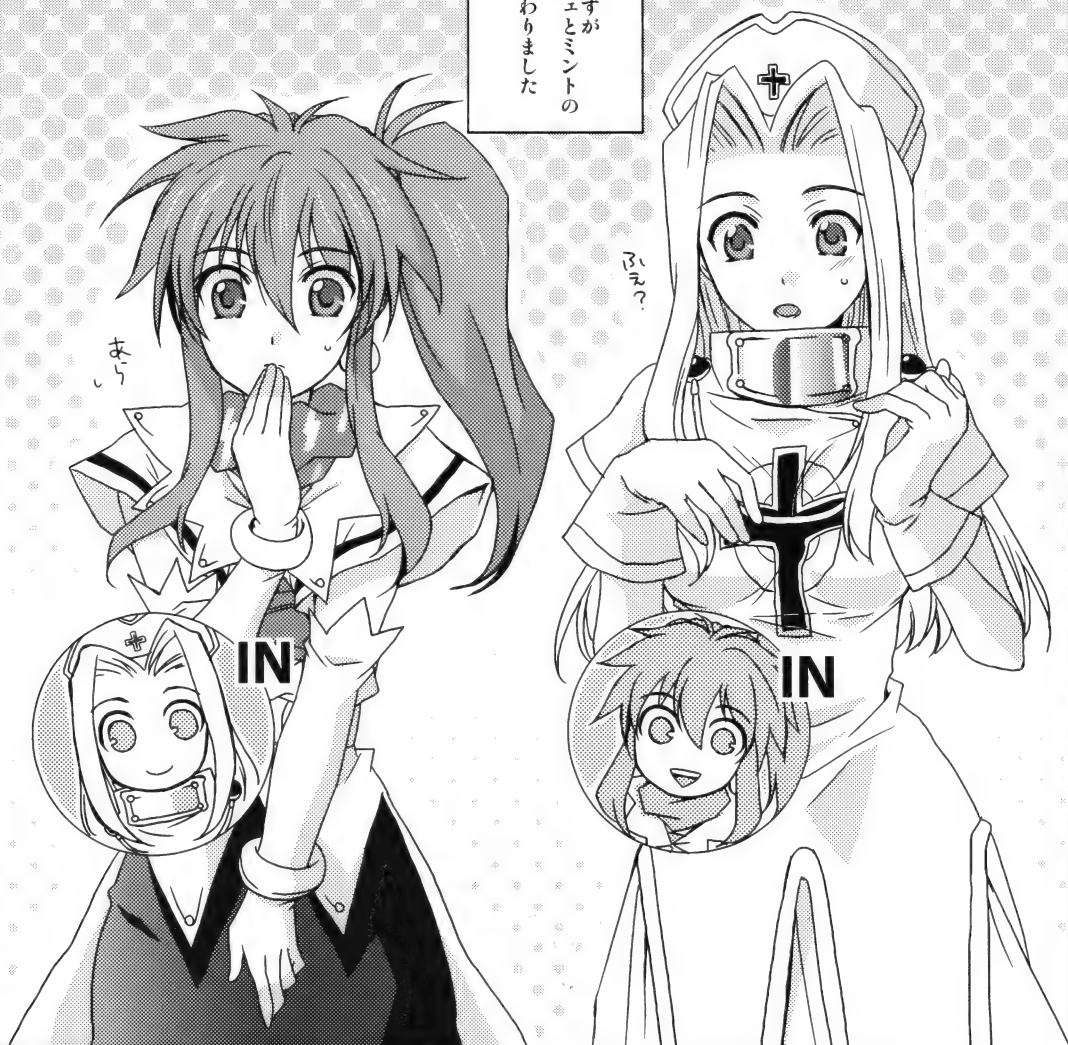
NTTN

TALES OF PHANTASIA FAN BOOK





突然ですが
アーチェとミントの
中身が
入れ替わりました





えい！
うりや！

さくつと
いくよ！

ザッ

ファイヤーボー……

は、出来ないん
だった

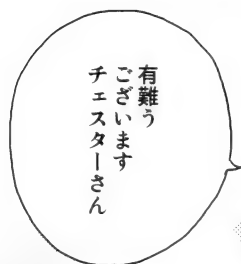
もー大嫌いな……





大丈夫か？

はい！



有難う
ございます
チェスターさん

フッ



かっ…
可愛い！



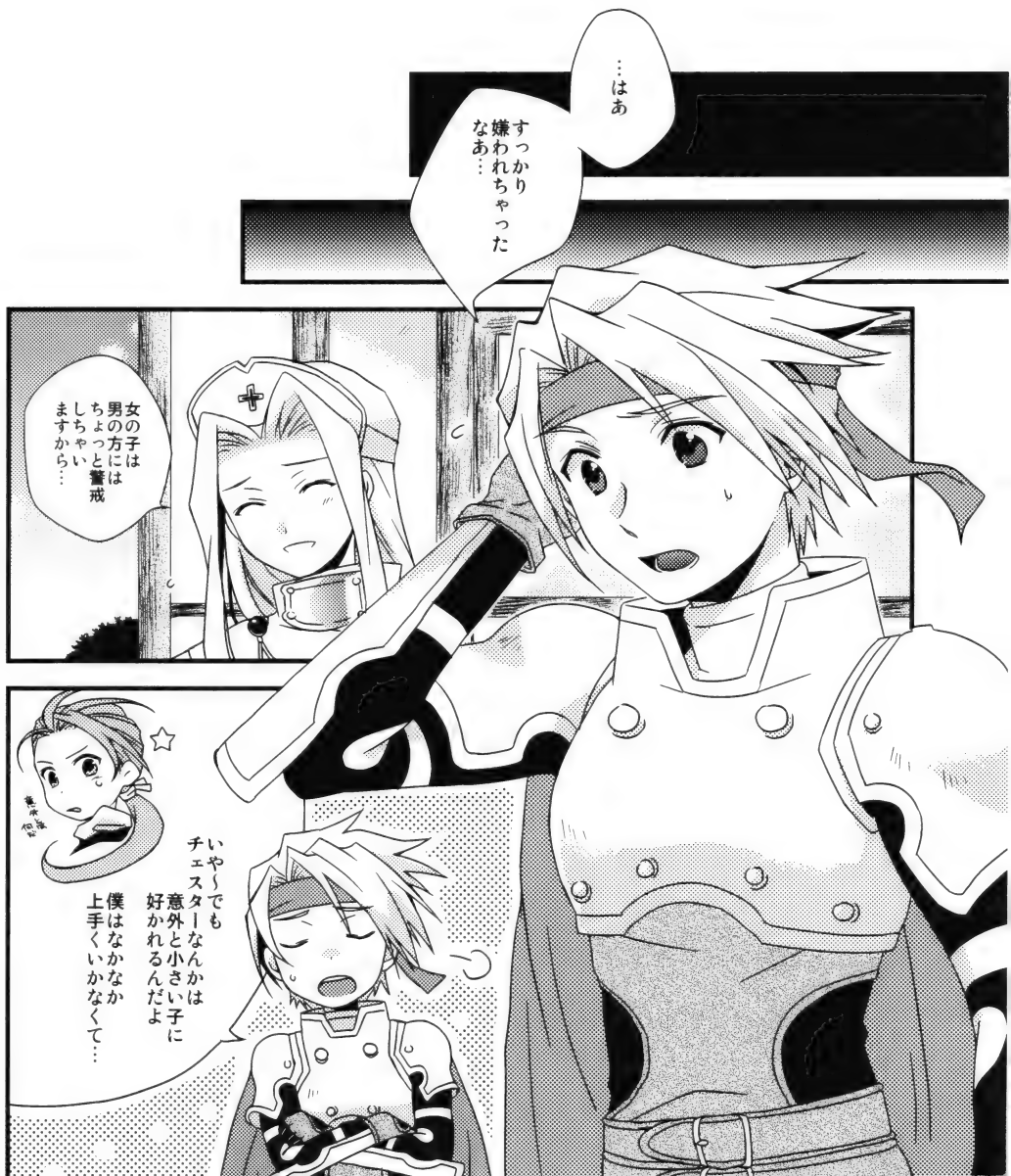
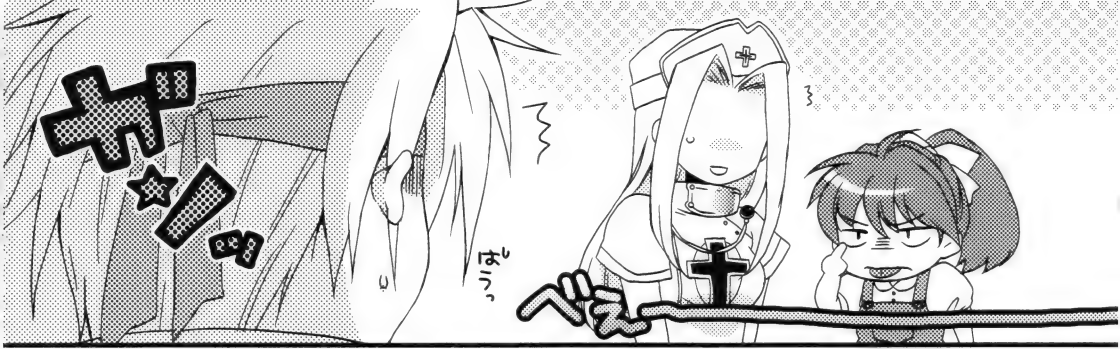




DREAMER DREAMER



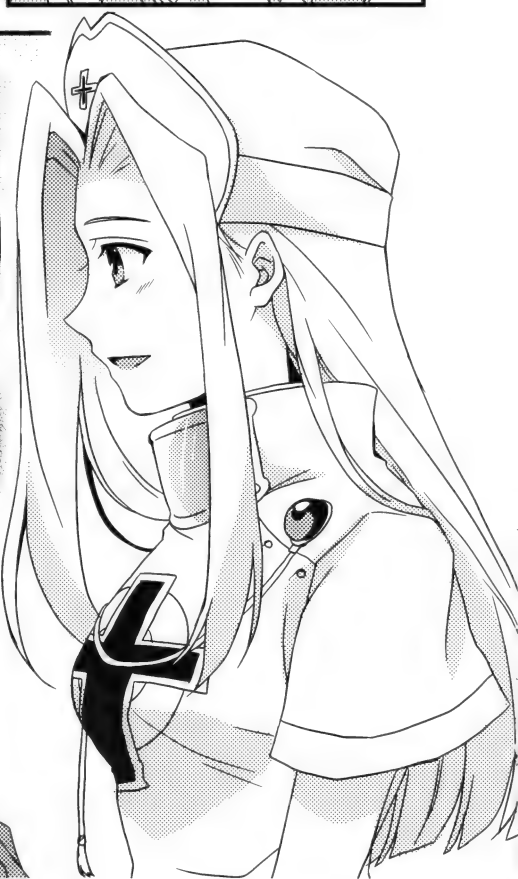






母にしてみらつた事を思い出すと自然と優しい気持ちで出来るんです

…ああ



言われてみれば確かにさっきのミント…



お母さんみたいだった







ここごめん！
いやその
変な意味じゃ
無くて……！



おかしいけど
先の事とかかないのに



ああ！

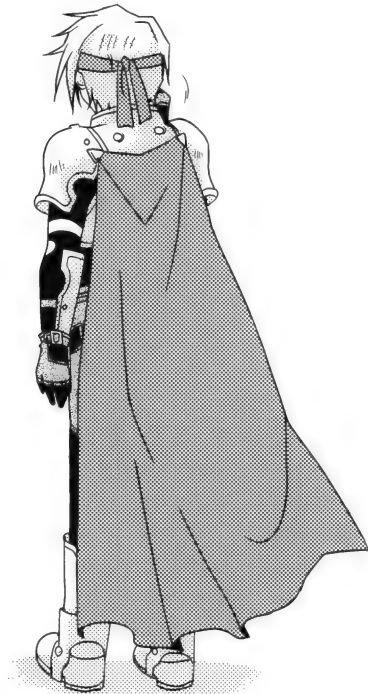
※時間差

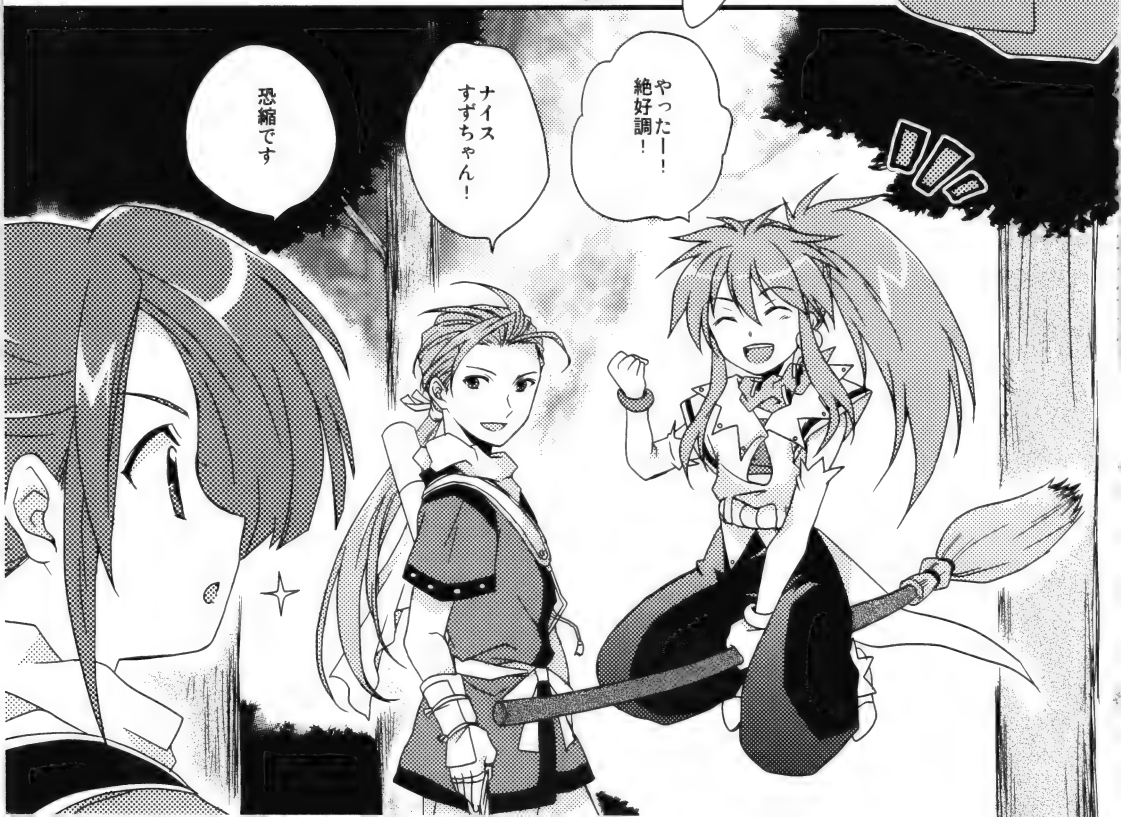


ミントは
変わらず側に
居てくれてる
ような気がしてて











これは忍者界に
革命が起こる
予感がしない？

魔法も使える
可憐な女忍者！

やめとけ
やめとけ！



やっぱり忍者って
かっこいいね！
あたしも
忍者目指そうかな

え？



お前なんて
居るだけで
うるせーのに
隠密行動する
勤まるかよ

は

ワッ

何よ！
そんなの
やってみなきゃ
分からないじゃん！



大体その
ピンクな
目立って
過ぎだろ

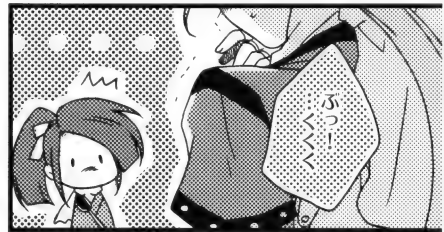
うっさいなあ！
これでも
お城に忍び込んだ
事あるんだからね！

ん



ぎぎぎぎ







結構
嬉しかった
けどなあ

けど
オレは



なんつーか
お前の事
前より身近に
感じた気がしてさ



…いいんでしょうか



だから
オレとしちゃあ
さっきのままで
いいと思うんだ
けどな





オレはさ

すずちゃんの
気持ちを大事にして
欲しいと思う



オレ達と
居る時は
自由に
したいんだ

忍者の掟とか
そういう
難しい事は
オレには
分からねえけど

ここは
お前にとって
そういう場所
なんだからさ







やっぱり
笑ってる方が
可愛いぜ
すちゃん



母上…

忍者は



忍者は大変です



不味い



いい加減
人に出す前に
レシビ通リ作れ!!!



えー！
ウッソー！
自信あったのに！

ウッソーじゃない！
大体旅をしている
時から
言おうと思って
いたがなあ



：全く
大体なんで
私が毎日毎日
お前の料理の
試食に
付き合わにや
ならんのだ

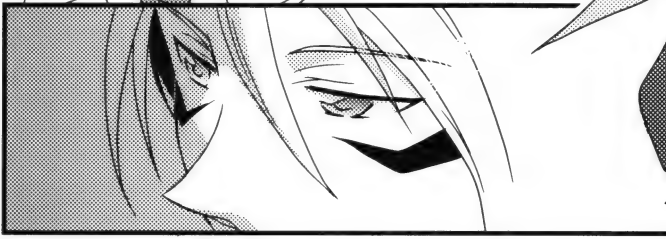


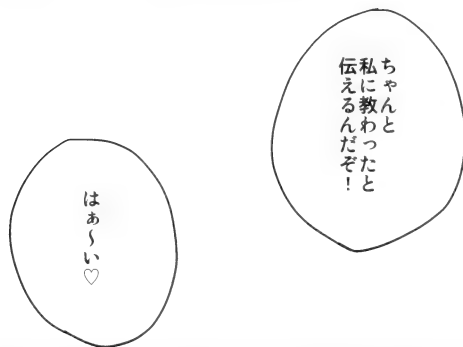
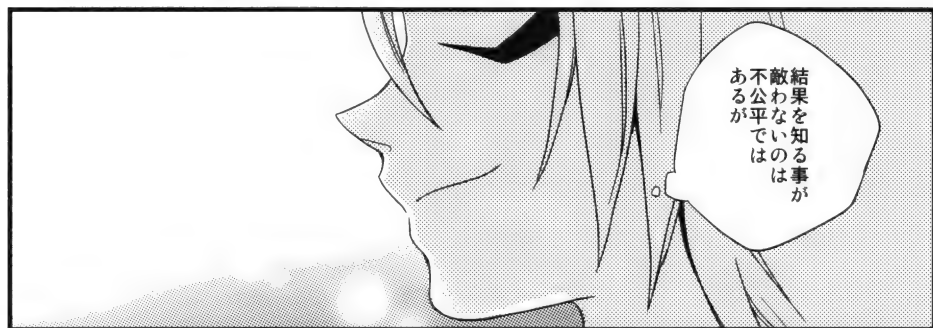
見返すための
目標って
いうか？

ん…
自分への
課題って言うか
なんていうか…

：結局一度も
美味しいって
言わせる事
出来なかつたん
だよ

幸いには
100年時間
があるんだし
サブライズを
生きがいにして
いくのも
悪くないじゃん

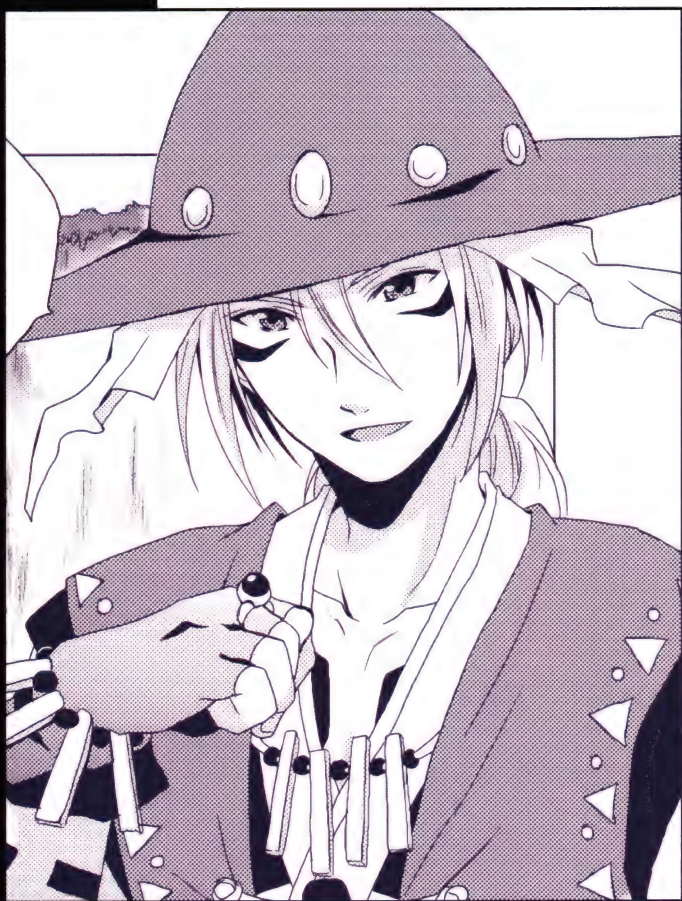


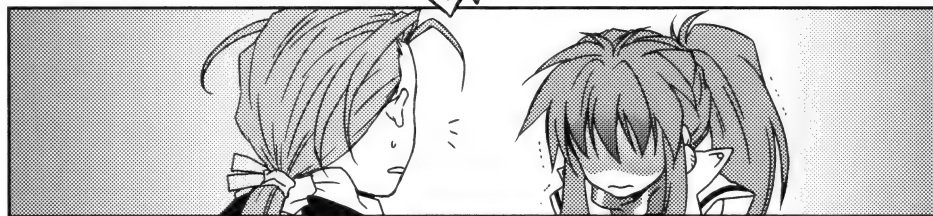






Loco Moco

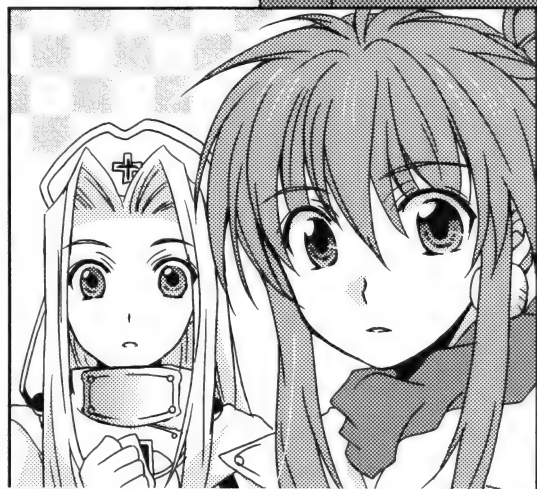


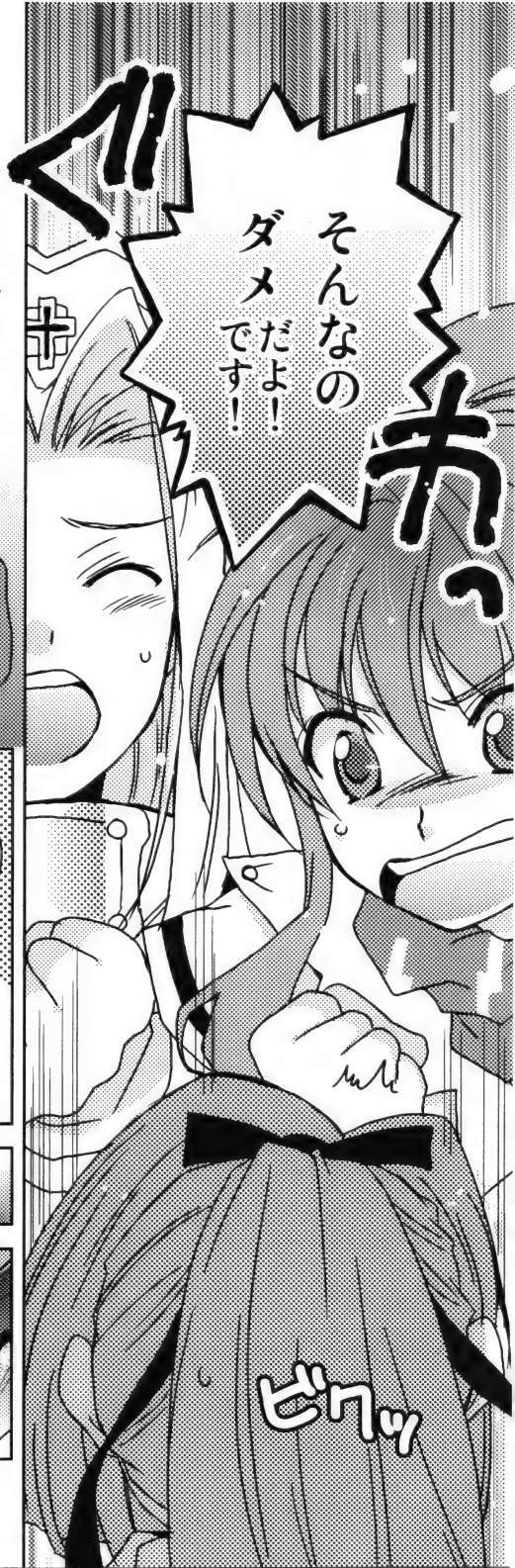
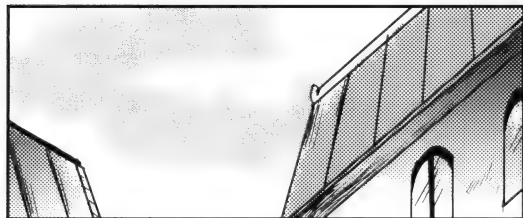












おっせえなあ

たかだか
服買っただけで
なんでこんなに
時間かかるんだ？

アミイのやつも
そうだったけど
女って
面倒くせーのな！

なんなら
様子みに
行ってみるか？

ふんわりやん
いんやんやんやん

※荷物持ち要員

ああ？

？

ふっふーん
見て驚くわよう！

はーい！
すずちゃん
大変身く！

ニヤヤ

おいつ！
待たせんで
だよ！

いんやん
あせー！

ズヤズヤ

おい！
いい所に
きたじゃん
男共く！





なあすずちゃん
これちよつと
つけてみて
くれよ！
おこし
フーッ

はい。
♡

あ！
ちよつと
チエスター

今のすずちゃんの
服にそれは
似合わないってば！

いんだよ
すずちゃんなら
似合うだろうが

確かに
そうだけど
そういうのは
もつと小さい
子が…

うるせえ！
俺が見たいんだよ！

きもい
変態!!!

幼女+お耳=どすん!!

ごめんよ
すずちゃん
疲れちゃった
だろう？

いえ…

きゃーきゃー

ただ…

なぜ皆さん
ここまで他人の着衣に
こだわるのか
少し不思議に思いました

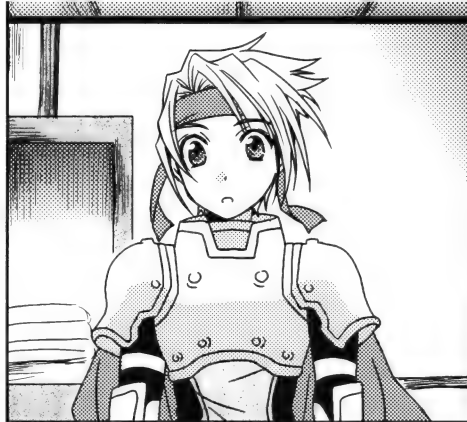
なんだ
そんな事か

え？

それは
すずちゃんの事
だからだよ

私の…？





そっか！



嬉しいですから



ただ
流石に限度は
ありますね

2時間経過

ご報告
致します！

デリスのトラップ
設置、動作共に
確認完了
致しました！

…うむ

発動時の
転送先の指定は
いかが致ししょう



我が大義の
障害となるものは
全て排除せねば
ならぬ…

はっ！

ならば
二度とこの城に
入れぬよう、
城外の時空の狭間へ
放り出すなど
いかがでしょう

フハ…

地下牢くらいに
しといてやれ

まあ、まあ、
可愛おな、うん、

はあ、

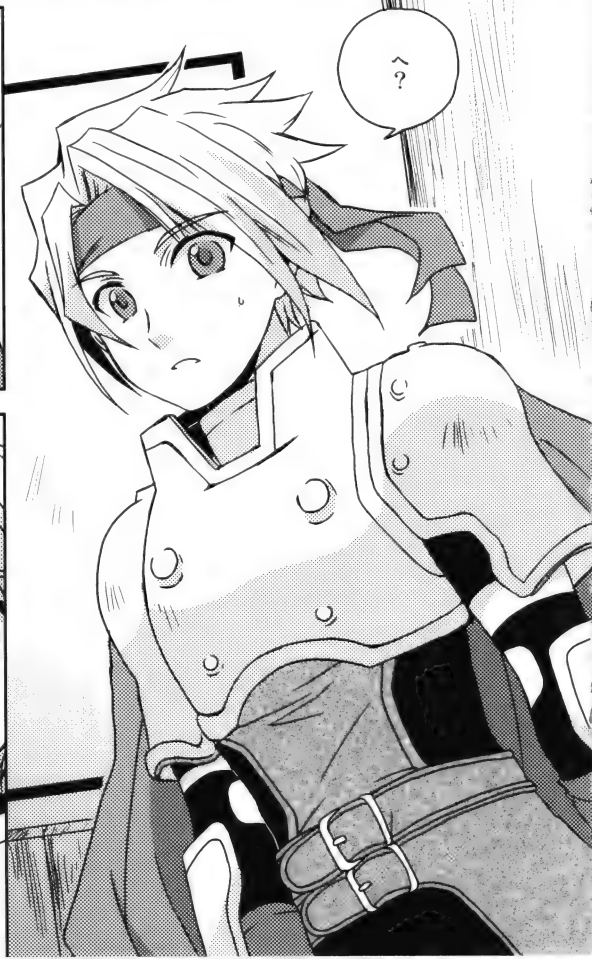
ラスボスの
半分は
優しさで
出来ている

Loco
Moco

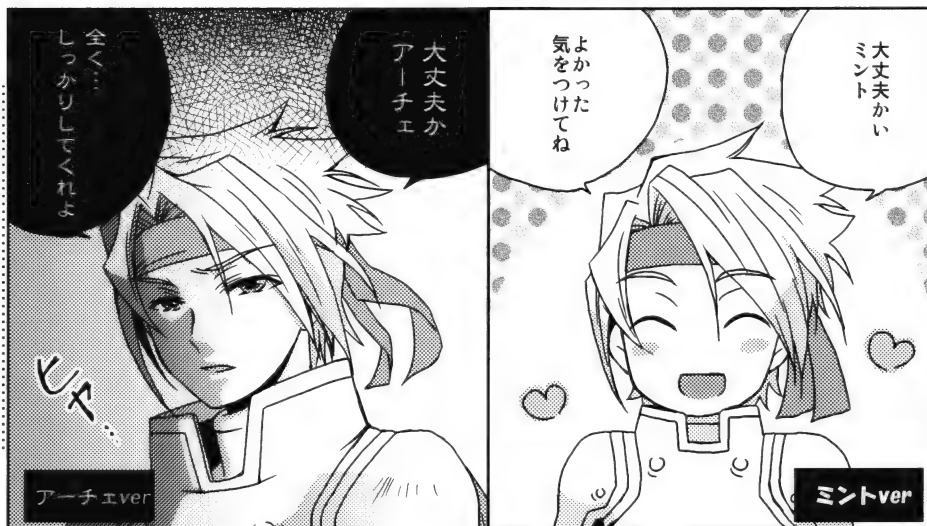


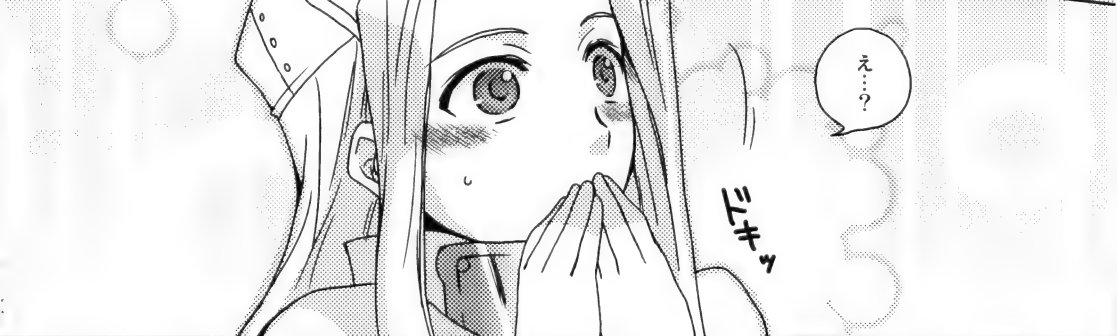


MOVIN!!



お題: 相手を心配するときを使う言葉





あいや
そんな
事は……

やっぱり
ミントと比べて
晶屑でんじやん！

クレスの
バカーー!!!

エキヤ

ああああ
もうっ！

二兎を追う者は
一兎も
得られんぞー
クレス

!?

クラスさん
そういうのじゃ
無いですから
これ！

ていうから
居たんなら
助けて下さいよ！

そういえば
そうやって
私に対してだけ
敬語を
使うのは

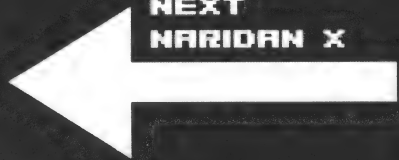
他の仲間と
比べて
まだ距離を
おいてるという
事なのか？

ええええええ

ガゼツ



**NEXT
NARIDAN X**



ガッ!

キャッ!

う...全く
ダオスの奴
また飛ばして
くれちゃっ!

て?

...何処だろ
ここ

随分と
立派な寝室
みたいだけと

☆

ギシギシ ギシギシギシ

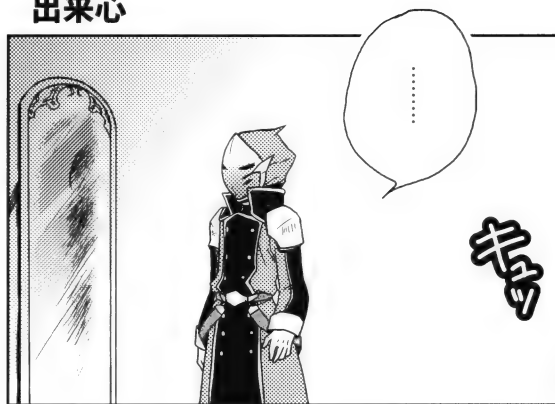
あ♡

あ♡

←スリッパ履け!

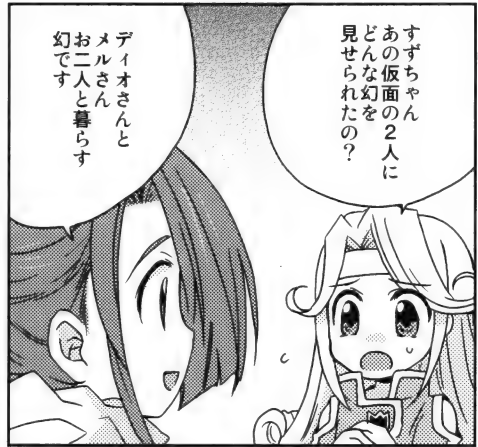
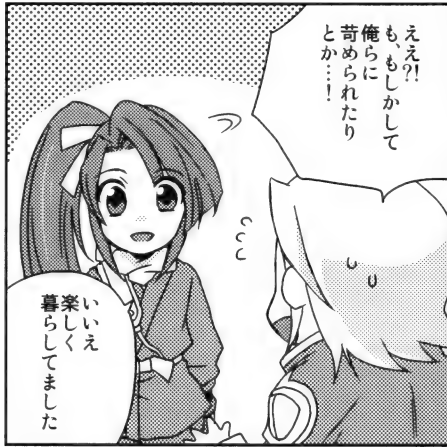


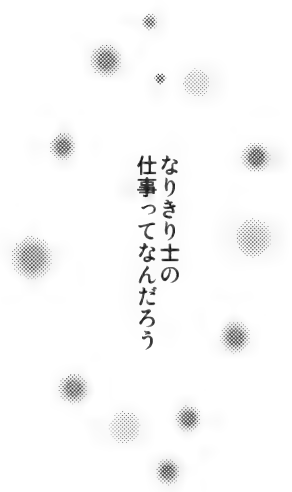
出来心



酔っぱらい







なりきり士の
仕事ってなんだろう

カラン

うわっ！

足場も
よくねえから
転ぶなよ

中すつげえ
暗いんだな
前がよく見えねえよ

おぶるわーい

だって。
気をつけてよ
デイオ

なんで
俺だけに
言うんだよ





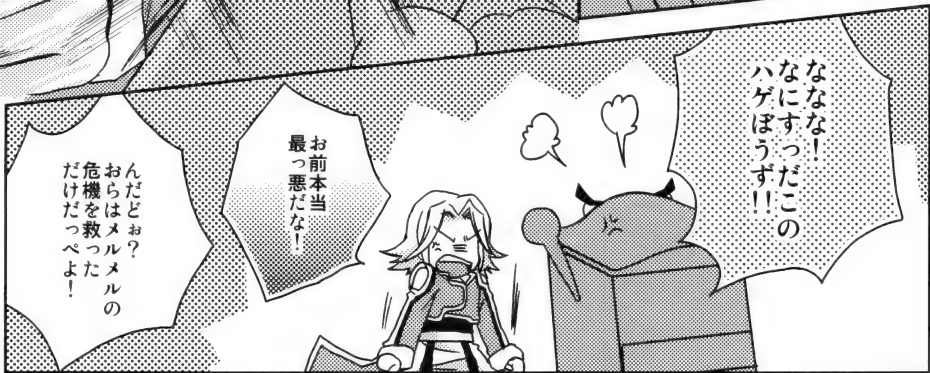




怖いものから
逃げ出したんだよ
ほーれるのが

この
バカダンス!!!

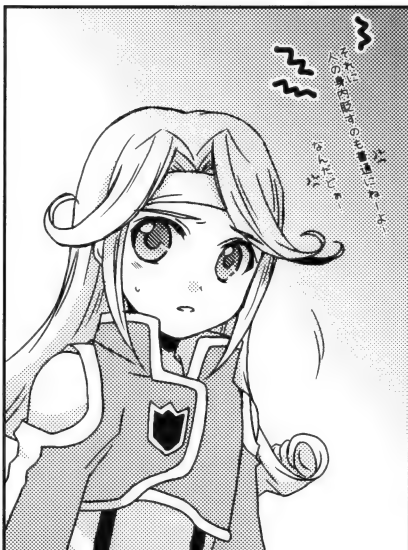
フム



ななな!
なにすっだこの
ハゲぼうず!!!

お前本当
最っ悪だな!

んだとお?
おらはメルメルの
危機を救った
だけだつてよ!



トーティスは
村一帯
焼き払われたん
だぞ!

きゅん
写真とか
思い出の品は
全部燃えて
しまつて残つて
ないんだよ



残ってなかった
わけじゃ
ねーんだ

写真

確かに
殆どダメに
なっちゃってた
けど

残ってたのは
全部妹に
持たせてやったからな

天国でも
寂しくねえ
ようにさ

変な話
しちまつたな
先急こうぜ

：やっばり
妹さんが
いなくて
寂しいんだろうな

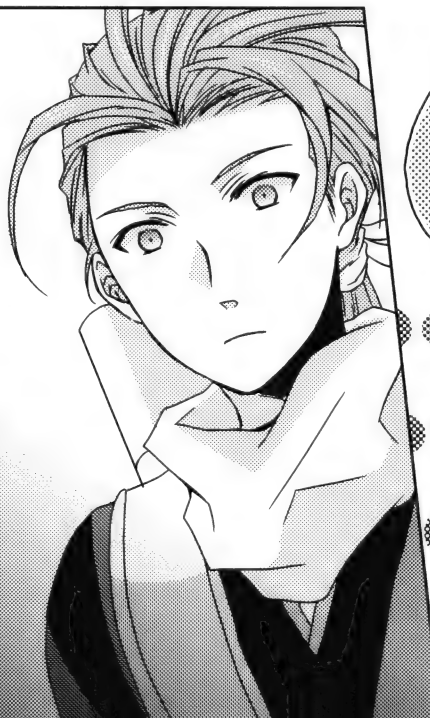
こういう時
なりきり士の
力で
なんとか
出来ないのかな

困ってる
人を助ける
だもんね

服？

でも
私の持つて
る服で
出来る事なんて
何も

！



チェスターさん
凄く寂しそうに
見えて……
どうしたら
いいかって
考えたんです

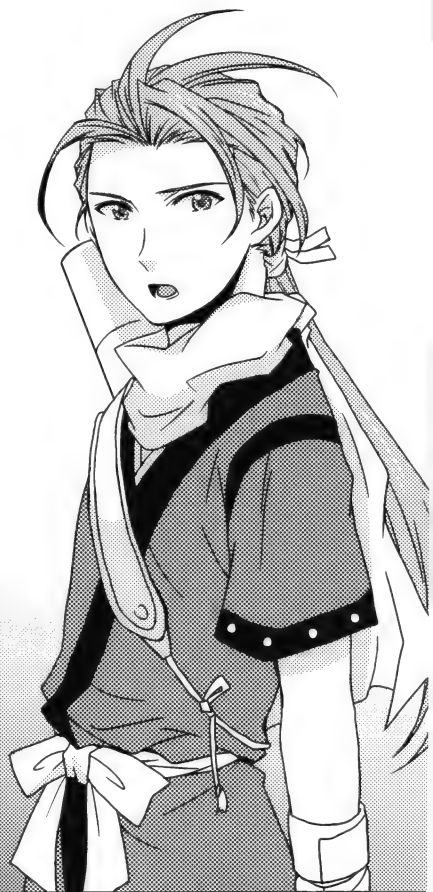
やっぱり亡くなった
妹さんを身近に
感じれたら
元気になるかもって
思ってた

その
毎日はちょっと
難しいですけど

出来るだけ
私
アミーさんの
代わりを……

やめろ

……ん？



俺は嬉しくない

.....
ごめんなさい...

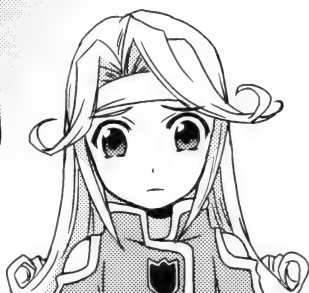
...いや...

俺の事
気遣ってくれたん
だよな
悪い
言い過ぎた

けど
メル
の代わり
も
居ない
ように
アミイ
の代わり
も
居ない
んだ

...それは
俺も受け入れて
いかなきゃ
なんねーんだよ

そんな顔
すんなって



アミイは
居ない

そう……
居ないんだ

確かに
寂しいけどな

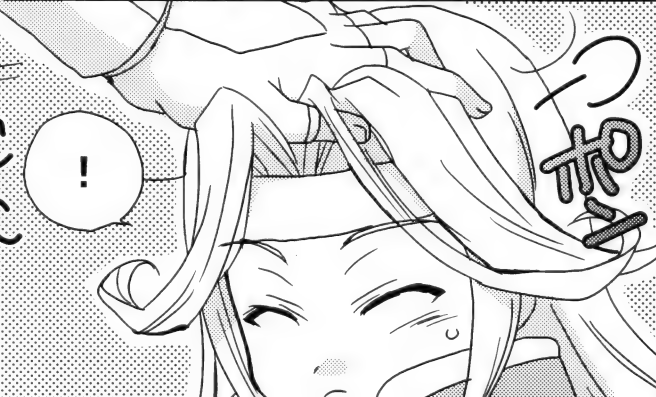
今は
そんな事言ってる
暇なんて
ねーんだ

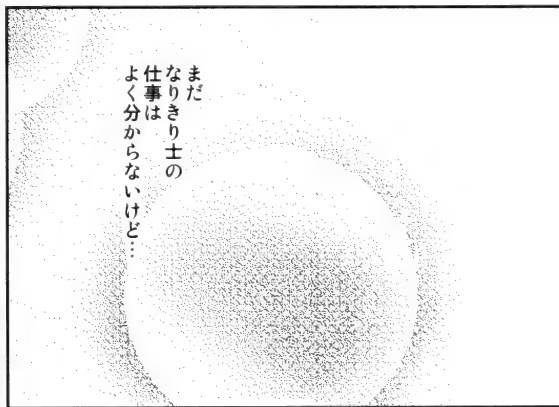
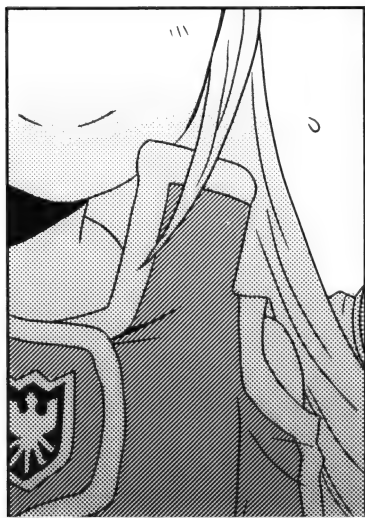


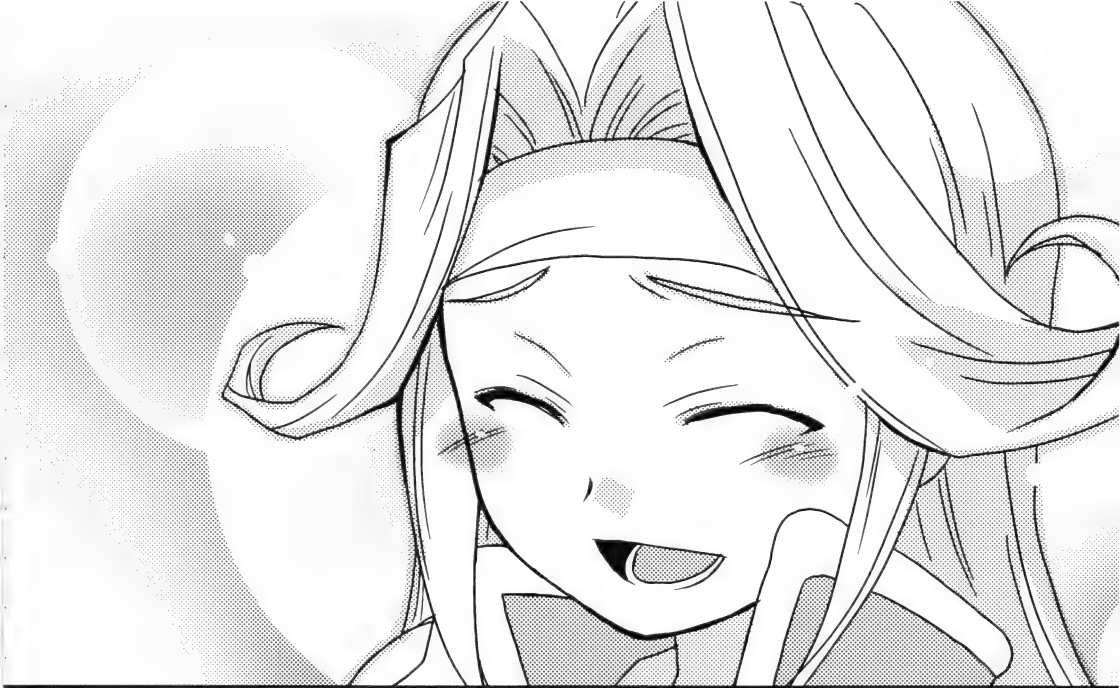
なんだって
癖のある
3人のガキの
兄ちゃんだから
俺は











こうして
笑顔になってくれる
人が増えるといいな

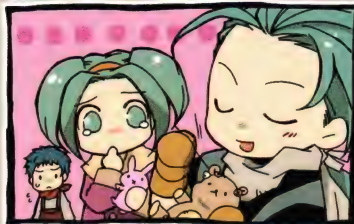


お前もう
出てくんやよ
マジで

ブルブル

へ、
変態だあああ！

ああああ
メルメルに
お兄ちゃん
プレイを
強要するだなんて
……！！







今日
皆に集まって
もらったのは
他でもない

ここ最近
道具や食料が
無断でちよくちよく
減っている件に
ついてだ

今日はいか
大怪しいも
は……

■■■犯人はこの中にいます!



まあ
これらは全ては皆の
共有財産だ
使うなどと言わない
……だが

無断で使用されれば
今後の配分
予定が狂い
いざという時に
対処できなくなるのも
分かるだろう?

見張り城で

アーチエ
正直に食べた
言いなさい
先生怒らない
から

ちよつと?!
なんであたし
一択で
決め付ける
ワケ?!

そこ!
何納得してんの

お前以外
考えられん
トラブル
メーカーの
くせして

本人前にして
堂々と
失礼過ぎるで
しょーが



大体ねえ!
そんな
コソコソと
こそ泥みたい
なマネ
あたしがする
わけ
ないじゃん!

仮に盗み食い
なんて
してたら今頃
ブタちゃん
みたいにな
っててるわよ!

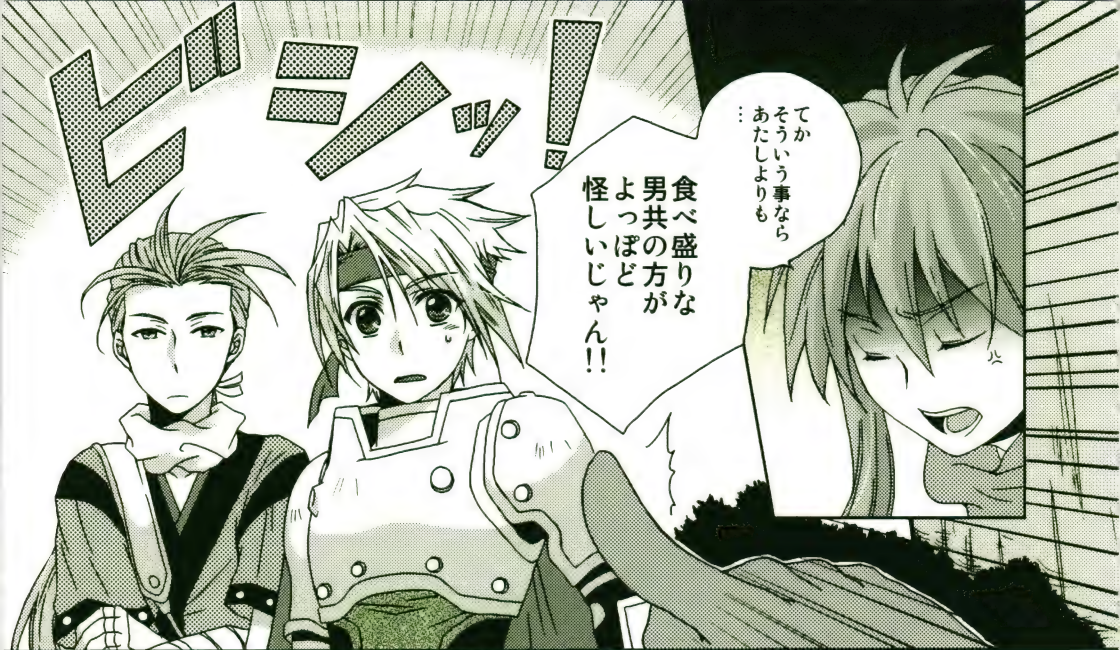
まじで
きつ

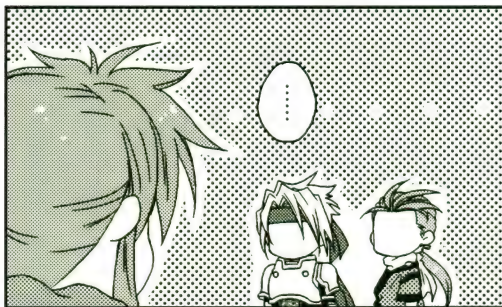
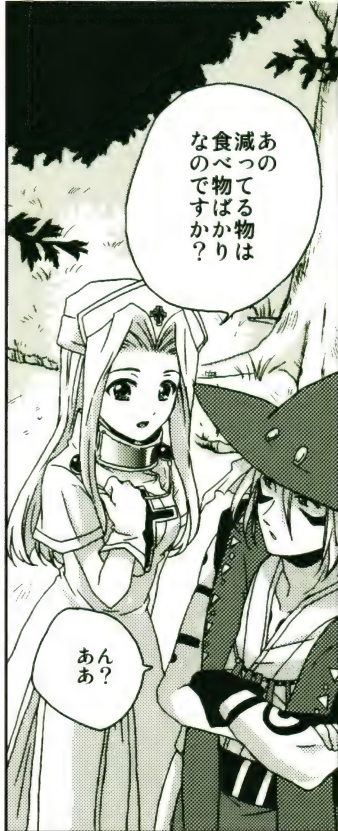


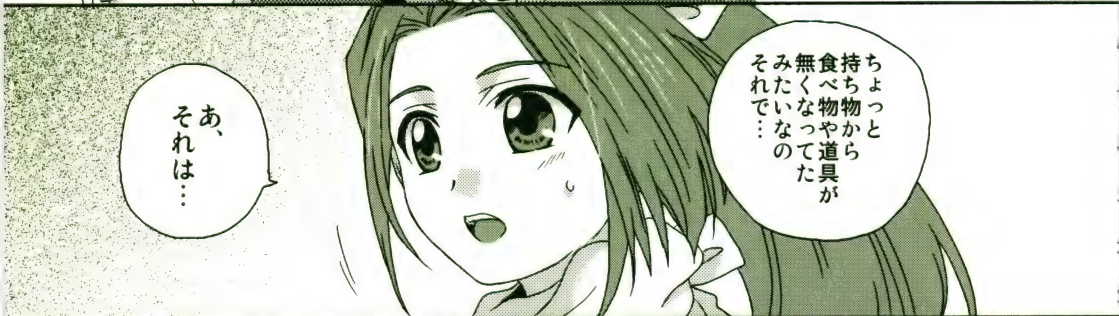
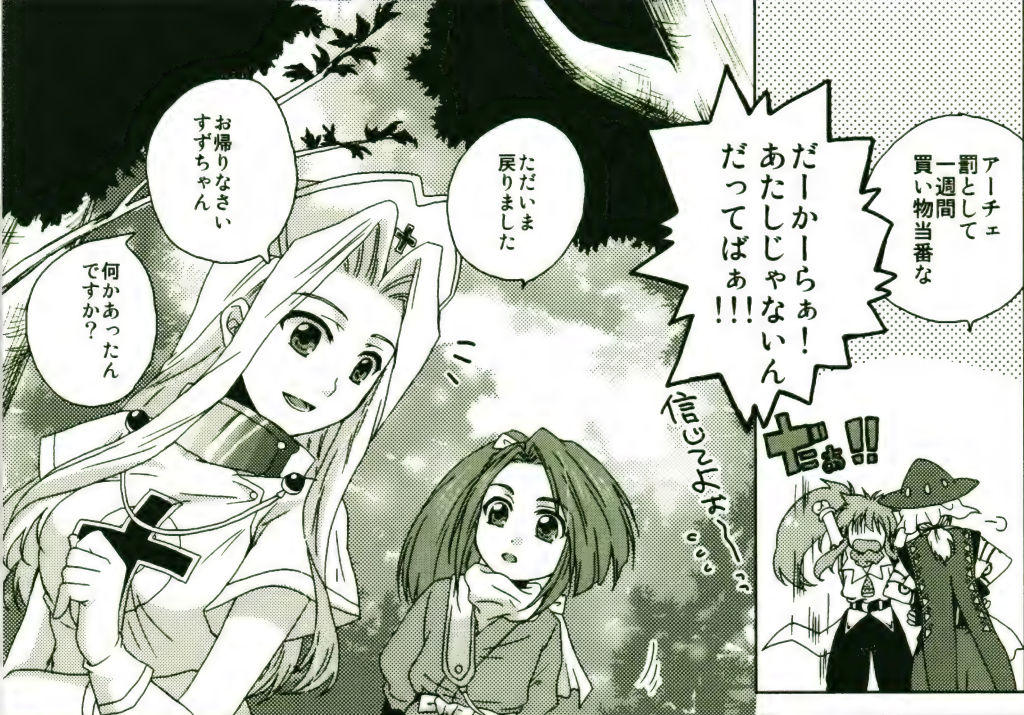
確かに
おいしいほど
つくべき所に
肉ついて
ねえもんなあ

!











も！
すずちゃん
あたし疑われて大変
だったんだよ！
ほら、皆もここは
ガツンと言わない！



数日前から
戦闘で使っている
大ガマが
普段の食事を
受け付けなくなって
しまつて…

体調が悪いのかと
グミや果物を
与えてました

私事の上
断りを入れず
申し訳ありません
でした



大変
だったのね
すずちゃん

水くさいなあ
だったらなあ
そう言つて
いければいいのに

そうだぜ
俺らいつでも
協力する
だからさ

スル



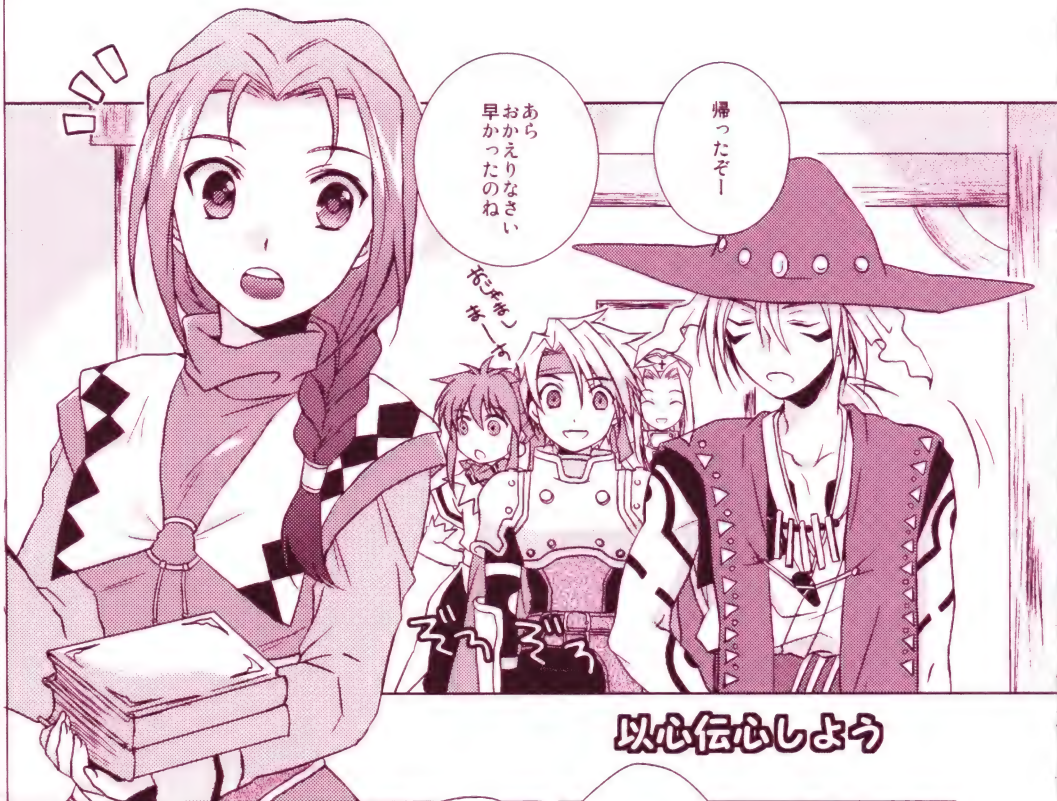
何か
納得
いかない！

？
おい
どうした
アーチェ



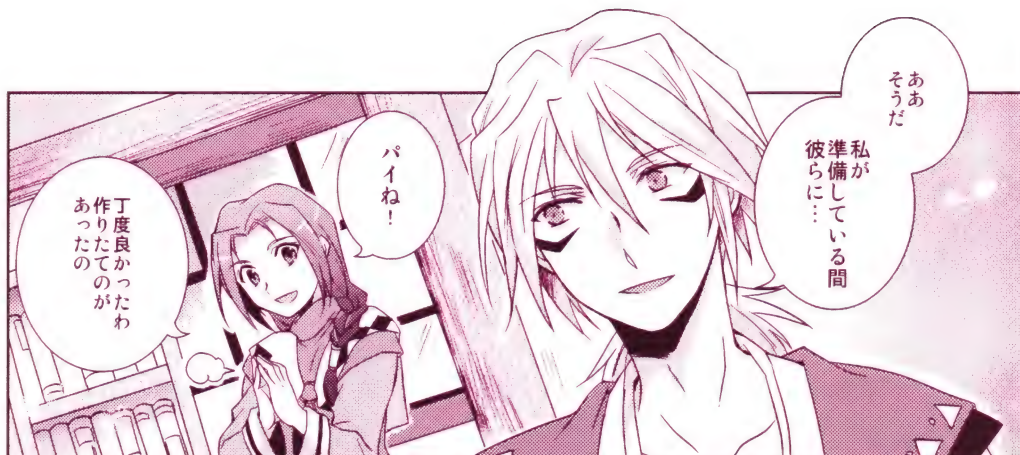
次からは
ちゃんと仲間を
頼るんだぞ

はいっ
皆さん有難う
ございます



以心伝心しよう



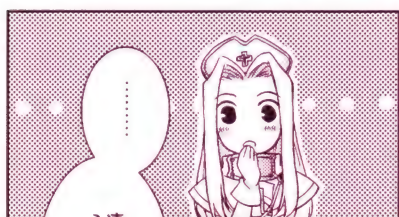


ああ
そうだ

私が
準備している間
彼らに……

パイね！

丁度良かったわ
あったのが



……
凄いですね
ミラルドさん



魔術書の事？

確か廊下の
突き当りの本棚に
しまってたかった
かしら？

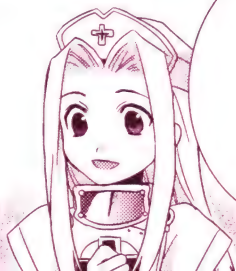
あと
あの本は何処に
やったかな？
彼女に読ませたいん
だが……



まるで
クラスさんの
おっしゃりたい事
全部分かるみたいです

え？

やだ
そんな大した事
ないのよ？



何かコツとかあるんですか？

そんな大層なもの無いわ

あの人が単純なだけ

長く一緒にいるとね

何となく分かるようになってさちやうのよ

あなた達ならすぐなんじやない？

えっ!?

初期トライアングラー

：別はそんな
にその、あの

カヤ

あれ？
クラスもう
準備いいの？

あああ…
まあ大体は
済んだんだが…

…あら
クラス

もしかして
寝室に置いてあった
例の本を
お探しのかしら？

なっ!?
何の事だ?!
何の話が私には
サッパリ…

ハハハ
まだクラスさんは
ミラルドさんの言いたい事
分からないみたいですな

そおねえ
ちゃあーんと
具体的に言わないと
分からないみたい♡

ちよ、おま…!!

アソソ寄贈漫画

2010/5/2

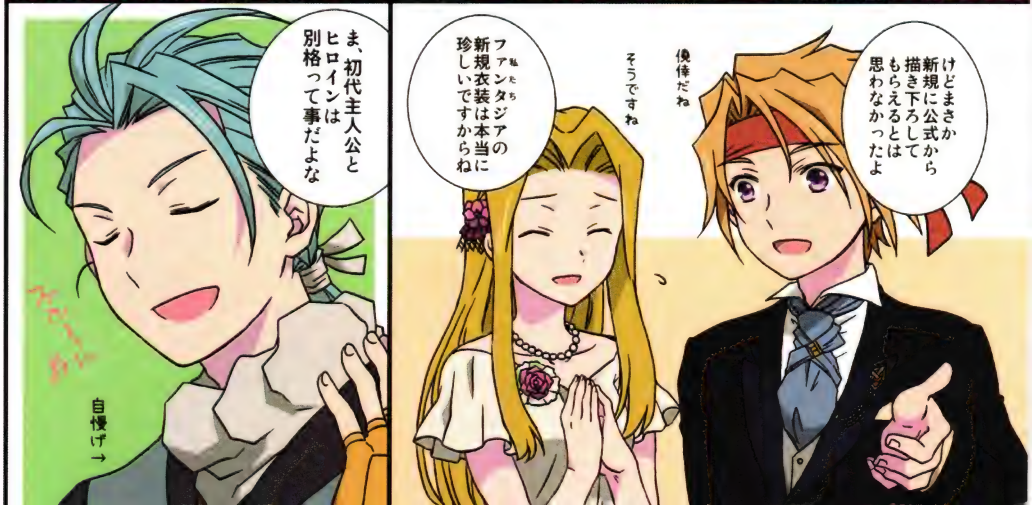
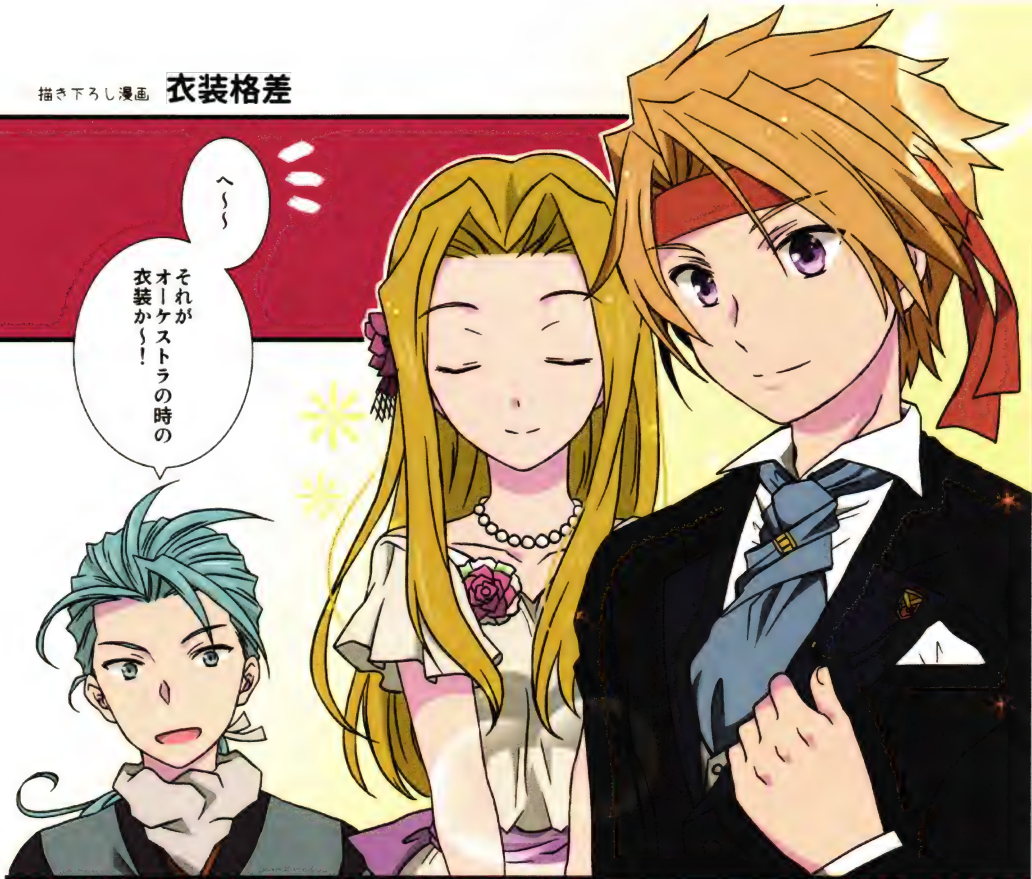
[犯人はさの中にいます！]

2013/8/12

[以心伝心しよう]



衣装格差





とっころが
どっころい！

なんこの
アーチェさんも
クレスやミントと
同じくらい
描き下ろし衣装
持ってるんだもんねー！

やっば
人気者は
扱いも主役級って
事だよな！
うい
きゅ

あーやだやだ

たまたま運よく
衣装貰えた位で
自慢しやがって
恥ずかしい奴

はー

ふーんだ

一着も描き下ろし
衣装持ってるし
人が言っても
ただの僻み
ですよーだ！

う、うるせーな！
そんなの
クラーズの旦那と
すずちゃんだって
ねーだらうが！

そー...

いや

一応私は
浴衣が
描き下ろされて
いるな
某ポスターで

ズバン

私も
ドット絵ですが
普段と違う衣服が
公式から出まし
たりテンメで

えう
!!!!

そんな…

まさか
オレだけ
描き下ろし衣装が
無かったなんて
…!!

そんなに
落ち込むな
チエスター
泣くな。

クレス…

確かに
公式からの
衣装には
恵まれないけど

↑ファンタムのこれだけだよ…

キャー——ン

黒歴史!!!!

キャー

その分色々
着せてもらって
きたじゃないか

※当作者に限り

わぁぁぁ
千エスターが
泡吹いて
倒れた
ぅぅぅ

千エスターの
新規公式
描き下ろし衣装
いつまでも待ってます

2016/11 現在

そーいや
オイルで学園
ってのがあった
オレ専用の服じゃねーか

おそろー♡

おわり



再録集には入っていない
発行物の表紙紹介

2015年冬発行の
ケンカッパルチェスター本。
中心の文字と線を消すと
ちゃんとお互い手を
ちょこっと握ってたりします。

2015年冬発行。
内容が指定もの
なのでアレですが
堂々と猫耳チェスターが
描けたのは楽しかった
思い出です。



こんにちは、ぽんと申します。

この度は再録本「ORANGE」を手にとって下さり有難うございます。

個人的に過去に出したものを再度世に出すという事に抵抗があったため、

自分は再録本を作る事はないだろうな～とずっと思っていたのですが、

そろそろ活動の節目と言う事もあり、自身の思い出として今回思い切って再録本を作る事と相成りました。

2010年からの再録になるのは、単純にそれより前の原稿はもう手元に無いからです。

(あったとしてもやはり古すぎて載せる勇気はなかったと思います)。

改めて見直してみると当時制作してた時の思い等ががわーっと出てきて感慨深いものがありました。

そして当然なんですけどチェスターばかりでした、はい。

ただ、やはり当時のままの原稿で載せるのは精神的に耐えられなかったので全体的に修正が入っています。

あとダブXのお話は何かキャラの会話の流れが不自然で「どうしてこうなった?」という感じだったので、

もっと分かりやすいように描き直したかったんですけど、流石に話の展開を描き直すのは難しかったので

結局そのまま届けという感じになりました…。欄外(?)にちょこっと補捉や修正は入れたりしたのですが。。

多分なりダブXをプレイして関連のイベントやフェイスチャット等見ていれば何となく言いたい事はわかるのかなと思いますので

よく分からない方はゲームの方遊んでみてください。それでも分からなかったら済みません><

その他、1ページのギャグ漫画とかはあえて今回載せる必要性を感じなくて未収録になっていたりします。

その辺は当時の本を買ってくださった方の特権という事でよしなに…!

あ、あと今回の描き下ろしカラー漫画ですが、ミフトの衣装の髪飾りをあえて公式絵とは逆の位置につけてます。

というのも構図的に正規の位置だとことごとく隠れて見えなくなってしまうからです。

もっとキャラ配置や構図を考えるべきでした…力不足で申し訳ないです。。

つたない漫画ばかりですが、本人は楽しく描いていたと思いますし楽しく描きました。

少しでも気に入った作品があれば幸いです。

Thank you!



TALES OF PHANTASIA FAN BOOK

ORANGE

2016/12/29

ORANGE CLUB

印刷：株式会社RED TRAIN様

egghamu014@yahoo.co.jp

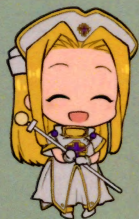
<http://egghamu.tumblr.com/>

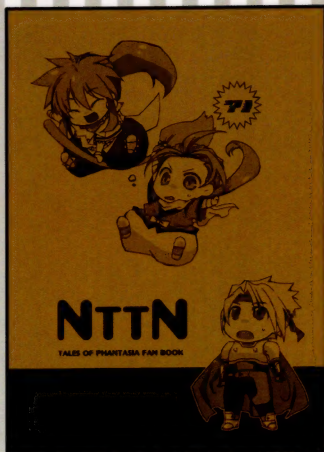
※禁止※

無断転載、無断アップロード、オークション出品、
一般の目に止まる場所への公開

不要になった同人誌は、エコサリオで古紙リサイクル

【エコサリオ】<http://e-sario.com/eco/>





再録+描き下し

2016 December ORANGE CLUB